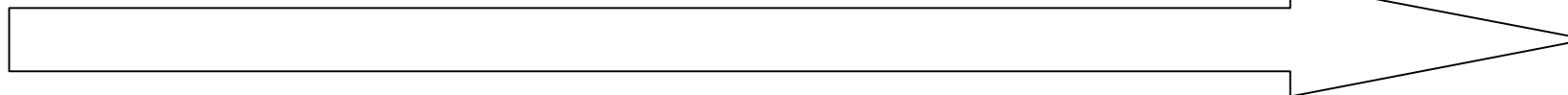


Schreiben: Gedichte

|Name

|Farbe/Datum



Inhalt: Gesamtidee, Themenentfaltung

	Ich finde eine Gesamtidee für ein Gedicht, wenn man mir eine klare Vorgabe macht oder mich unterstützt.	Ich finde selbstständig eine Gesamtidee für mein Gedicht. Ich finde dafür einen passenden Titel.	Ich finde selbstständig eine Gesamtidee für mein Gedicht. Ich finde dafür einen passenden und packenden Titel.	
	Wenn man mich unterstützt, kann ich meine Idee im Gedicht umsetzen.	Ich kann meine Idee im Gedicht selbstständig umsetzen. Die meisten Zeilen passen gut zur Gesamtidee.	Ich kann meine Idee im Gedicht selbstständig umsetzen. Alle Zeilen passen zur Gesamtidee und geben stimmig wieder, was ich ausdrücken möchte.	
	In meinem Gedicht gelingt mir manchmal eine Zeile, die Lesende in besondere Stimmungen versetzen kann (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.)	In meinem Gedicht kommen viele Zeilen vor, die Lesende in eine besondere Stimmung versetzen können (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.).	Mein ganzes Gedicht kann die Lesenden in eine besondere Stimmung versetzen (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.).	

Erzählstruktur: Gliederung, Gedichtmuster

	Ich kann ein einfaches Gedicht nach einer Vorlage oder Vorgabe schreiben.	Ich kann zu einer Gedichtform ein Gedicht schreiben. Es gelingt mir fast immer, bei dieser Gedichtform zu bleiben.	Ich schreibe ein Gedicht, das Zeile für Zeile zu der gewählten Gedichtform passt. Manchmal weiche ich sogar absichtlich von dieser Form ab, damit das Gedicht abwechslungsreicher wird.	
	Wenn ich eine klare Vorgabe habe, schreibe ich ein Gedicht, in dem mindestens ein typisches Merkmal des Gedichtsmusters aus der Liste unten vorkommt.	Mein Gedicht enthält einige typische Merkmale des Gedichtsmusters aus der Liste unten. Sie passen fast immer zur gewählten Gedichtform.	Mein Gedicht enthält alle für mein Gedicht passenden Merkmale des Gedichtsmusters aus der Liste unten.	

Gedichtsmuster (ein Gedicht muss nicht immer alle enthalten): Form, Reim, Metrum, Rhythmus

Ausdruck / Sprache: Wortwahl, Satzbau, sprachliche Korrektheit

	Für mein Gedicht finde ich einzelne Wörter, die eine besondere Stimmung ausdrücken und gut zu meinem Gedicht passen.	Für mein Gedicht finde ich viele Wörter, die eine besondere Stimmung ausdrücken und gut zu meinem Gedicht passen.	Ich finde Wörter, welche die Stimmung meines Gedichtes bewusst in ganz wenigen Worten und Ausdrücken wiedergeben.	
	Ich schreibe mein Gedicht vor allem mit einfachen Hauptsätzen.	Ich kann verschiedene Satzformen (Haupt-/ Nebensätzen) so einsetzen, dass sie gut zu meinem Gedicht passen.	Ich wähle die verschiedenen Satzformen (Haupt-/ Nebensätzen) so, dass sie gut zu meinem Gedicht passen und ihm einen speziellen Rhythmus verleihen.	